

## 『野球を正しく理解するための野球審判員マニュアルー規則適用上の解釈についてー第3版』

## 2018年修正一覧

ページ	現 行	修 正	備 考		
21	1 1845年に初の野球規則が誕生	1 1845年に初の野球規則が誕生 表の末尾に次を追加する。  <table border="1"> <tr> <td>2018</td> <td>・定義38の[注]を削除し、5.07(a)(1)および(2)に規定された投球動作に違反した投球を反則投球としないこととした。 ・故意四球の申告制を採用した。</td> </tr> </table>	2018	・定義38の[注]を削除し、5.07(a)(1)および(2)に規定された投球動作に違反した投球を反則投球としないこととした。 ・故意四球の申告制を採用した。	2018改正
2018	・定義38の[注]を削除し、5.07(a)(1)および(2)に規定された投球動作に違反した投球を反則投球としないこととした。 ・故意四球の申告制を採用した。				
33	23 グラウンド内に何物も置いてはいけない  攻撃側プレーヤーは、・・・、持ち帰らなければならない。フェア地域と・・・、何物も残しておいてはならない。(3.10)	23 グラウンド内に何物も置いてはいけない 33 ページ第1パラグラフに続いて次の下線部を追加する。  攻撃側プレーヤーは、・・・、持ち帰らなければならない。フェア地域と・・・、何物も残しておいてはならない。(3.10(a)) <u>2018年(OBRは2017年)の改正により、規則3.10の見出しが「競技場内からの用具の除去」から「競技場内の用具」に変更され、それまでの本文が(a)項となり、新たに次の(b)項が追加された。</u> <u>(b)シフトを取るために、野手の守備位置を示す、いかなる印も競技場内につけてはならない。</u> <u>数年前からMLBでは極端な守備シフトが目につくようになっていた。例えば、強打の左打者が打席に立つと一・二塁間に3人の内野手が位置するなどである。日本でも「玉シフト」や「松井シフト」と言われる守備体系がとられたこともある。</u> <u>この規定は、2016年にMLBのある球団が、変則的な守備位置にレーザーなどを活用してマークをつけていたことが明るみになったようで、これを禁止す</u>	2018改正		

		<u>るために新設された。</u>	
48	13 タイブ레이크  現在では、国際大会はもちろん、国内の大会でもタイブ레이크の適用が主流となっている。各連盟によるタイブ레이크の規定は、次のとおりとなる。 WBSC (・・・) : ・・・ 社会人 : ・・・ 大学 : ・・・ 高校 : ・・・ 軟式 : ・・・	13 タイブ레이크 48 ページ最後のパラグラフから 49 ページ上から 2 行目までを次のように変更する。(下線部が変更部分)  <u>その後、国際大会はもちろん、国内の大会でもタイブ레이크の適用が主流となっている。2017 年の各連盟によるタイブ레이크の規定は、次のとおりであった。</u> WBSC (・・・) : ・・・ 社会人 : ・・・ 大学 : ・・・ 高校 : ・・・ 軟式 : ・・・ <u>WBSC が継続打順制に変えたことから、国際大会の規定に合わせるため、2018 年のシーズンから社会人、大学、高校がノーアウト一・二塁、継続打順制に変更した。</u> WBSC (・・・) : 10 回から、ノーアウト一・二塁、 <u>継続打順制</u> 社会人 : 10 回または 12 回から、 <u>ノーアウト一・二塁、継続打順制</u> 大学 : 10 回から、 <u>ノーアウト一・二塁、継続打順制</u> 高校 : <u>13 回から、ノーアウト一・二塁、継続打順制</u> 軟式 : 13 回から、ノーアウト満塁、継続打順制	2018 改正
49	14 没収試合  アマチュア野球では、登録外選手が試合に出場するケースが続出したことから、上記に加え、次の場合も没収試合としている。(平成 19 年	14 没収試合 49 ページ下から 10 行目以降を次のように変更する。(下線部が変更部分)  アマチュア野球では、登録外選手が試合に出場するケースが続出したことから、上記に加え、2007 年に日本アマチュア野球規則委員会 <u>(当時)</u> の通達により、次の場合も没収試合とした。 (1) 登録外選手が試合に出場した場合	2018 改正

	<p>(2007年)日本アマチュア野球規則委員会通達)</p> <p>(1) 登録外選手が試合に出場した場合(登録外選手が出場したとか、本来退いたはずの選手(例えば代打を出された)が再び出場してしまったとか)</p> <p>(2) 主催者または各団体が特に定めた場合</p> <p>なお、アマチュア野球では、・・・。</p>	<p>(2) 主催者または各団体が特に定めた場合</p> <p><u>ところが、その後も登録外選手の出場あるいはメンバー表の誤記などの単純ミスによる没収試合があったこと、また、2018年の規則改正により5.10(d) [原注]に「いったん試合から退いたプレイヤーの再出場」に関する規定が追加されたことから、2018年2月にアマチュア野球規則委員会が上記(1)の内容を一部変更する(単純な登録ミスの場合には没収試合とはしない)通達を出した。</u></p> <p><u>処置3：登録外選手が試合に出場、これがプレイ後に判明したときは、大会規定により試合中であれば没収試合とし、試合後であればそのチームの勝利を取り消し、相手チームに勝利を与える。</u></p> <p><u>ただし、上記は、</u></p> <p>① <u>登録外選手が、自チームの所属以外の選手であった場合に適用することとする。</u></p> <p>② <u>単純なミスの場合(監督とマネージャーの連絡ミスで、登録外選手が自チームの所属選手である場合など)には適用しない。</u></p> <p>a) <u>試合中に判明した場合は、その時点でメンバー表に記載されている選手に交代させ試合を継続する。それ以前の当該選手のプレイはすべて有効とする。</u></p> <p>b) <u>試合後に判明した場合でも、当該選手のプレイはすべて有効とし、処置3は適用されない。</u></p> <p><u>この通達にある「登録」とは、「試合ごとに試合前に提出されるメンバー表に記載されたこと」を示す。</u></p> <p>なお、アマチュア野球では、・・・。</p>	
53	3 フェアプレイ	<p>3 フェアプレイ</p> <p>53 ページの末尾に次を追加する。</p> <p>この「ミットを動かすな運動」にアマチュア野球界全体で取り組んできたが、まだまだ徹底されているとは言えない現状があることや、2017年3月に行われた2017 WORLD BASEBALL CLASSICにおいて、日本戦の球審を担当した複</p>	2018改正

		<p>数の外国人審判員から、日本の捕手がミットを動かしているとの指摘があったことなどを踏まえ、2018年2月、アマチュア野球規則委員会は、マナーアップ、フェアプレイの両面から上記の(1)から(3)の行為を慎むよう、再度通達した。</p> <p>余談になるが、国際大会において日本の審判員が、外国人審判員からたびたび次のような指摘を受けたことをお伝えしておく。</p> <p>『日本のキャッチャーは、なぜミットを動かすのだ。我々をだまそうとしているのか。しかし、ジャッジはしやすい。きわどいコースのときは、彼（捕手）がミットを動かしたら、自己申告のとおりボールとコールすればいい。』</p>	
56	<p>11 四球の場合の進塁義務</p> <p>ボール4個で打者はアウトにされる恐れなく一塁に進むことができる。</p> <p>したがって、四球で・・・。</p> <p>打者（四球を得て走者になった）は、・・・。</p> <p>もし、走者が安全進塁権を得た塁を踏まないで次塁へ進もうとした場合、・・・。(5.06(b)(3) [付記])</p>	<p>11 四球の場合の進塁義務</p> <p>56 ページ第1パラグラフの1行目に次の文を追加し、第3パラグラフの次に次の文を追加する。(下線部が追加部分)</p> <p>ボール4個を得て、または故意四球の申告により、<u>打者はアウトにされる恐れなく一塁に進むことができる。(5.05(b)(1))</u></p> <p>したがって、四球で・・・。</p> <p>打者（四球を得て走者になった）は、・・・。</p> <p>もし、走者が安全進塁権を得た塁を踏まないで次塁へ進もうとした場合、・・・。</p> <p>(5.06(b)(3) [付記])</p> <p><u>なお、故意四球の申告が行われるときはボールデッドであるから、上記のように走者が安全進塁権を得た塁を滑りこしたり、踏み損ねたりしてアウトになるケースは、通常では起こりえない。(定義7)</u></p>	2018 改正
56		<p>12 故意四球の申告制</p> <p>2018年（OBRは2017年）の改正により、次の「故意四球の申告制」に関する規定が追加された（下線部が追加部分）。</p> <p>5.05(b)(1)原注：<u>監督からのシグナルを得て審判員より一塁を与えられた打者を含む、ボール4個を得て一塁への安全進塁権を得た打者は、一塁へ進んでかつこれに触れなければならない義務を負う。</u></p> <p>9.14(d)：<u>守備側チームの監督が、打者を故意四球とする意思を球審に示して、</u></p>	2018 新規追加 以下番号を繰り下げる

		<p>打者が一塁を与えられたときには、故意四球が記録される。</p> <p><u>定義7: 打者が打撃中にボール4個を得るか、守備側チームの監督が打者を故意四球とする意思を審判員に示し、一塁へ進むことが許される裁定である。守備側チームの監督が審判員に故意四球の意思を伝えた場合(この場合はボールデッドである)、打者には、ボール4個を得たときと同じように、一塁が与えられる。</u></p> <p>申告制の故意四球は、試合時間の短縮を図るために新設されたもので、要約すると次のようになる。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 故意四球とする場合、必ず申告制にしなければいけないわけではない。</li> <li>② 守備側チームの監督が審判員に故意四球の意思を示せば、投手は実際に投球することなく、打者を一塁に歩かせることができる。この場合はボールデッドとなる。</li> <li>③ 攻撃側チームが拒否することはできない。</li> <li>④ カウントの途中からでも、守備側チームの監督の意思表示があれば認められる。</li> <li>⑤ 交代して出場した投手が、最初の打者を故意四球の申告により1球も投げないで歩かせた場合も、規則 5.10(g)の義務を果たしたことになるので、次の打者のときに交代することができる。また、一塁に進んだ打者はこの投手の自責点の対象となる。</li> </ol> <p>この故意四球の申告制は、WBSC（世界野球ソフトボール連盟）の大会においても、2018年のシーズンから適用される。</p> <p>なお、故意四球の申告制は、2006年に台湾で開催されたインターコンチネンタルカップで採用されたことがある。当時の国際野球連盟（IBAF）が導入し、監督の申告後、投手に1球を投げさせてから球審が打者に一塁を与えた。</p>	
66	21 ボールの進路が変わって(Deflected)ボールデッドの個所に入った	21 ボールの進路が変わって(Deflected)ボールデッドの個所に入った 66 ページ1行目の後に次の文を追加する。	2018 改正

	しかし、規則説明では、・・・投球当時から2個の塁が与えられるとしている。 この規定は、・・・。	しかし、規則説明では、・・・投球当時から2個の塁が与えられるとしている。 <u>規則 5.06(b)(4)(H)[規則説明]</u> は、2018年の規則改正により OBR と同じ記述に変更されたが、その内容には変わりはない。 この規定は、・・・。	
83	43 アピールプレイ  上記のように、「アピールの送球が悪送球となってボールデッドの個所に入れ」ば、・・・、いずれの走者へのアピールは許されないということになるわけである。 (4)イニングの表または裏が終わったときのアピールは、・・・。	43 アピールプレイ 83 ページ第2パラグラフと(4)の間に次のセンテンスを追加する。  上記のように、「アピールの送球が悪送球となってボールデッドの個所に入れ」ば、・・・、いずれの走者へのアピールは許されないということになるわけである。 <u>このことを明確にするため、2018年の改正で次の〔注2〕を追加した(次ページの例題(7)、(10)参照)。</u> <u>〔注2〕：投手または野手のアピールのための送球がボールデッドの個所に入った場合、それはアピールの企てとみなされ、アピール権は消滅する。したがって、その後、いずれの塁、いずれの走者に対するアピールは許されない。</u> (4)イニングの表または裏が終わったときのアピールは、・・・。	2018 改正
94	47 コーティシーランナー(臨時代走)  (1)打者が死球などで負傷した場合 投手と捕手を除いた選手うち、打撃を完了した直後の者とする。 (2)塁上の走者が負傷した場合 投手と捕手を除いた選手のうち、その時の打者を除く打撃を完了した直後の者とする。	47 コーティシーランナー(臨時代走) 94 ページ上から 18、20 行目を次のように修正する。(下線部が修正部分)  (1)打者が死球などで負傷した場合 <u>投手を除いた選手のうち、打撃を完了した直後の者とする。</u> (2)塁上の走者が負傷した場合 <u>投手を除いた選手のうち、その時の打者を除く打撃を完了した直後の者とする。</u>	2018 修正
96		49 いったん試合から退いたプレーヤーの再出場 2018年の改正により、5.10(d)の1段目が改正され(下線部を追加)、また、同[原	2018 新規追加 以下番号を繰

		<p>注]の末尾に下線部のセンテンスが追加された。</p> <p><u>5.10(d) : いったん試合から退いたプレーヤーは、その試合に再出場することはできない。すでに試合から退いたプレーヤーが、何らかの形で、試合に再出場しようとしたり、または再出場した場合、球審はその不正に気付くか、または他の審判員あるいはいずれかのチームの監督に指摘されたら、ただちに当該プレーヤーを試合から除くよう監督に指示しなければならない。その指示がプレイの開始前になされたときは、退いたプレーヤーに代わって出場しているべきプレーヤーの出場は認められる。しかし、その指示がプレイの開始後になされたときは、すでに試合から退いているプレーヤーを試合から除くと同時に、退いたプレーヤーに代わって出場しているべきプレーヤーも試合から退いたものとみなされ、試合に出場することはできない。プレーヤー兼監督に限って、控えのプレーヤーと代わってラインアップから退いても、それ以後コーチボックスに出て指揮することは許される。</u></p> <p><u>5.10(d) [原注] : すでに試合から退いているプレーヤーが試合に出場中に起こったプレイは、いずれも有効である。プレーヤーが試合から退いたことを知っ</u> <u>ていながら再出場したと審判員が判断すれば、審判員は監督を退場させることができる。</u></p> <p>この規則は、OBR では 2010 年に追加された。日本野球規則委員会では 2011 年の規則改正の際に、この規則の採用について検討したが、この規則が分かりづらいこと(OBR の “substitute player” と “substituted-for player” の訳し方が難しい)、また、再出場は考えられないことなどから、改正を見送った経緯がある。しかし、アマチュア野球では過去に交代したプレーヤーが再出場して問題となったケースがあり、また、最近になって大学の公式戦で実際に起こったことから、「原文に忠実に」の方針から、2018 年に我が国の規則書に追加することとされた。なお、“substitute player” を「退いたプレーヤーに代わって出場しているべきプレーヤー」、「substituted-for player” を「すでに試合から退いているプレーヤー」と訳した。</p>	り下げる
--	--	--	------

		<p>例1：5回の表、二塁手Aの打順にBが代打で出場し、内野ゴロを打って3アウトになった。監督はBがそのまま二塁に入ると球審に告げたが、なぜかAが二塁の守備についていた。5回の裏、プレイが開始される前に塁審が気づき、球審に指摘した。</p> <p>処置1：球審はAを試合から除き、Bの出場は認められる。</p> <p>例2：例1と同じ状況で、5回の裏、これにだれも気付かず、投手が1球（ストライク）を投げた後に、相手チームが球審に指摘した。</p> <p>処置2：球審はAを試合から除き、Bも退かせ、代替りの者を二塁につかせる。打者のカウントは1Sから再開される。</p> <p>例3：5回の表、二塁手Aの打順にBが代打で出場し、内野ゴロを打って3アウトになり、Bがそのまま二塁の守備についていた。9回の裏、なぜかAが二塁の守備についていたが、誰にも指摘されず投手が1球（ストライク）を投げた後、相手チームが球審に指摘した。</p> <p>処置3：球審はAを試合から除き、Bも退かせ、代替りの者を二塁につかせる。それまでのプレイはすべて有効とされ、打者のカウントは1Sから再開される。</p>	
97	<p>50 ダッグアウトから出てはいけない</p> <p>したがって、・・・、実は規則違反である。国際大会では、・・・、罰金をとられることもある。わが国でも早期にこの規則違反の慣行が是正されることを望んでいる。</p>	<p>51 ダッグアウトから出てはいけない</p> <p>第4パラグラフの最後の一文を削除し、代わりに次のセンテンスを追加する。(下線部が追加部分)</p> <p>したがって、・・・、実は規則違反である。国際大会では、・・・、罰金をとられることもある。</p> <p><u>こうしたことから、アマチュア野球規則委員会はプロ側とも協議して、東京オリンピックを2年後に控え、2018年2月に規則の厳格適用を目指すこととした通達を出した。本来なら、プロを含めた日本の野球界全体で一斉に実施したいところだが、ベンチ前のキャッチボールが長年の習慣として定着していることや、アマチュア野球のそれぞれの団体に使用する球場設備の問題等の諸事情を勘案して、実施時期は各団体に任せることにしたが、2020年までの完全実施</u></p>	2018 改正



		<p>を目標にしている。</p> <p><u>2018年のシーズンは、社会人野球と東京六大学野球において実施することが決まっている。</u></p>	
106	<p>1 ワインドアップポジション</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>[注 1] アマチュア野球では、・・・。</p> <p>(1)・・・。</p> <p>(2)・・・。</p> </div>	<p>1 ワインドアップポジション</p> <p>106 ページ末尾に次のセンテンスを追加する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>[注 1] アマチュア野球では、・・・。</p> <p>(1)・・・。</p> <p>(2)・・・。</p> </div> <p>2018年(OBRは2017年)の改正により、5.07(a)(2)[原注]の末尾に次の一文が追加された。</p> <p>投手は投球に際して本塁の方向に2度目のステップを踏むことは許されない。塁に走者がいるときには、6.02(a)によりボークが宣告され、走者がいないときには、6.02(b)により反則投球となる。</p> <p>2015年、MLBのマーリンズに在籍していたカーター・キャップス投手(右投げ)の投球スタイルが話題になった。セットポジションから投球動作を始め、踏み出した左足が地面に着く直前、投手板についている右足をホームプレート方向に50センチほど移動させ、そこから左足をさらに踏み出して投げる。MLBでは当初は黙認されていたが、2017年から規則違反の投球動作とされた。今回の改正は、このような動作を禁止するためのものである。</p>	2018改正
108	<p>4 “二段モーション”</p> <p>自由な足と同様、・・・。(5.07(a)(2) [注 2])</p>	<p>4 “二段モーション”</p> <p>第2パラグラフと第3パラグラフの間に次の文を追加する。</p> <p>自由な足と同様、・・・。(5.07(a)(2) [注 2])</p> <p>2017年のシーズンまでは、上記のような規定となっていて、審判員は走者がいないときはボールを、走者がいるときはボークを宣告していた。しかし、2018年の規則改正で、定義38(反則投球)の[注]が削除された。</p>	2018改正

		<p>[注] 投手が 5.07(a)(1)および(2)に規定された投球動作に違反して投球した場合も、反則投球となる。</p> <p>この改正は、我が国の投手の投球動作に関するものだけでなく、野球のマナーに関する大きな、そして重要なものである。</p> <p>まずは、アマチュア野球規則委員会の通達（2018年2月）の全文を掲載したい。</p> <p>今年度の改正では、国際基準に合わせて、定義 38 の [注] が削除されることになりました。これにより、いわゆる“二段モーション”といわれる投球動作に対しては、走者がいないときにはペナルティを課すことがなくなります。つまり、走者がいない場合に違反しても、これまでのように“ボール”を宣告することはなくなります。</p> <p>MLB や WBSC の国際大会において、“二段モーション”が反則投球とされないのは、定義 38 の [注] が英文の規則書にはないのが、一つの大きな理由でした。さらに、外国では“二段モーション”のような動作が、威力のある強い投球をするためには理にかなっていないと考えられていることも理由の一つです。この点については、投手の投球動作について、科学的視点からの理論付けを日本野球科学研究会の専門家をお願いすることにしていきます。</p> <p>我が国での“二段モーション”の始まりは、何とかして打者のタイミングを外そう、打者を幻惑しようとする投球動作がルーツです。マナー面の問題としても許されない動作を規制するため当時の規則委員会では日本独自の [注] を設けて対応してきましたが、現在では打者にとっての不利益を与えるような問題はなくなってきているものの、ナチュラルな投球動作とは言えない“二段モーション”と言われる動作が根絶されていないことは事実です。</p> <p>今回の改正で、走者がいない場合はペナルティを課すことはなくなり、これまでしばしば問題となっていた、反則投球とする基準が不明確、大会によって適用がまちまち等の混乱はなくなるはずです。</p> <p>しかし、技術的な面においても、マナーの面においても“二段モーション”</p>	
--	--	--	--

		<p>は望ましい投球フォームではないという考え方に変更はなく、我々はあくまでも正規の（ナチュラルな）投球動作の確立を目指すことは変わりありません。</p> <p>コリジョンルールの採用によって、捕手の“ブロック”というプレイがなくなったことにより“ブロック”という言葉も使われなくなってきました。同じように、我が国の野球界から“二段モーション”という言葉が忘れ去られる日を目指したいと思います。</p> <p>今回の改正は、反則投球の取り扱いについて大きな改正ですが、指導者、選手、審判員には改正の趣旨を正しく理解していただけるよう周知・徹底をお願いいたします。</p> <p>この規則改正の経緯について整理しておきたい。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・1971(S46)年、定義 38 の [注] が追加された。これは、当時の王選手の本足打法に対して、何とかタイミングを外すため背面投法をする投手も現れるなどしたため、打者のタイミングを外したり、打者を幻惑したりする投球動作を禁止するために規定された。</li> <li>・1995(H7)年頃から、プロ野球で自由な足を上下させてから投球する投手が出始めた。</li> <li>・1996(H8)年のプロ・アマ合同野球規則委員会において、自由な足を上下させたり、ぶらぶら振るのは”natural”な投球動作ではないから許されないことが確認され、プロ・アマを問わず正しい野球に向けて取り組んでいくこととした。</li> </ul> <p>参考：1996 公認野球規則の「はしがき」(抜粋)</p> <p>今年は、・・・野球が正式種目になって二度目のオリンピックがアトランタで開催される。全世界に通用する一本化された野球規則を目標に審議を重ねた。規則 8.01(a)の① (現 5.07(a)(1)①)、同 (b)の② (現 5.07(a)(2)②) を太字にして注意を喚起するのも、いま見過ごされている疑わしい投球動作に釘をさそうという狙いがある。</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>・1997(H9)年以降、毎年のようにプロ・アマ合同野球規則委員会において、いわゆる投手の“二段モーション”について意見交換が行われた。その際、アマチュア側から、プロ野球が与える影響が大きいと、プロ側の規則適用に関する要請が行われた。</li> <li>・2005(H17)年（アテネ五輪の翌年）、アマチュア側の要請にプロ側も動き、NPB 野球規則委員会が、“二段モーション”の投手がさらに増加し、国際大会やアマチュアへの影響を考えるとそのまま放置できないとして、2006年のシーズンから規則 8.01(a)・(b)（現 5.07(a)(1)・(2)）を遵守・実行する旨を決定した。これにより 10 年間にわたる“二段モーション”論争もやっと終止符が打たれ、正しい投球動作の徹底に向けて、プロとアマがそろって一歩を踏み出すことができた。 この頃、すでにアマチュアでも年齢に関わらず“二段モーション”で投球する投手が増えていて、上記通達に書かれている「反則投球とする基準が不明確、大会によって適用がまちまち等の混乱」が「しばしば問題」となっていた。</li> <li>・2016(H28)年、WBSC の U23 ワールドカップ（メキシコ）の韓国対メキシコ戦において、球審を務めた日本の審判員が走者なしのケースで反則投球を適用した。守備側の監督から抗議があり、WBSC の審判長を含めて協議した結果、反則投球の判定を取り消した。</li> <li>・2017(H29)年、西武ライオンズの菊池雄星投手などに反則投球が適用され、投手の“二段モーション”が話題になった。</li> <li>・2018(H30)年、プロ・アマ合同野球規則委員会において、定義 38 [注] を削除する改正が決定された。</li> </ul> <p>ここで強調しておきたいのは、上記通達の中にある「技術的な面においても、マナーの面においても“二段モーション”は望ましい投球フォームではないという考え方に変更はなく、我々はあくまでも正規の（ナチュラルな）投球動作の確立を目指すことに変わりはない」ということを、プロ・アマ合同野球規則</p>	
--	--	---	--

	<p>委員会で確認していることだ。</p> <p>定義 38 の [注] の削除により、走者がいる場合のボークの適用を整理すると、次の表のようになる。</p>			
		事 例	罰 則	適用規則
	1	ストレッチをしようとした動作を開始したが、途中でやめた。	ボーク	6.02(a)(1) 5.07(a)(2)
	2	ストレッチの途中でいったん動作が止まったが、そのまま両手を合わせてセットポジションをとった。	ボーク	6.02(a)(1) 5.07(a)(2)
	3	投球動作を開始して自由な足を上げたが、途中でやめて投球しなかった。	ボーク	6.02(a)(1) 5.07(a)(1),(2)
	4	投球動作を開始して自由な足を上げ、いったん動作が止まったが、そのまま投球した。	ボーク	6.02(a)(1) 5.07(a)(1),(2)
	5	投球動作を開始して自由な足を上げ、いったん動作が止まったが、そのまま塁に送球した。	ボーク	6.02(a)(1) 6.02(a)(3) 5.07(a)(1),(2)
	6	投球動作を開始して、自由な足を上げ下げして、そのまま投球した。	ボーク	6.02(a)(1) 5.07(a)(1),(2)
	7	投球動作を開始して、自由な足を上げ下げしてから、塁に送球した。	ボーク	6.02(a)(1) 6.02(a)(3) 5.07(a)(1),(2)
	<p>※プロ野球では、ケース 6 について、自由な足を上げ下げして投球することは「一連の投球動作」との考えからボークとしない。</p> <p>※アマチュア野球では、走者が塁にいないとき、セットポジションをとった投手が完全に静止しないで投球した場合、規則 5.07(a)(2)[原注]の後段に該当すると審判員が判断すれば、クイックピッチとみなしてボールを宣告する場合がある。(下記「7 走者がいないときはセットポジションで静止しなくてもよい」参照)</p>			

		<p>※上記の表に該当しなくても、ボークルールの原点である [6.02a 原注] を厳格に適用することが求められる。</p> <p>最後に、投球動作を開始してから自由な足をいったん止めたり、または上げ下げしてから投球することに関する、ロドリゲス WBSC 審判長 (USA) のコメントを紹介したい。</p> <p>『そのような投球動作をする投手が増えてきている。サンフランシスコ・ジャイアンツのジョニー・クウェイト投手は、いろいろ奇妙な動きをしてから投球している。しかし、ルールブックは、そのような投球をイリーガルピッチとしていない。U23 ワールドカップのとき、日本の審判員がイリーガルピッチを宣告したが、アメリカの塁審がそれを変更したのも、それが理由だ。ところで、そのような投球動作は、アジアの投手がアメリカに来てから多く見かけるようになった。』</p>	
108	<p>5 投手が投げる際にグラブを叩く</p> <p>投手が投球動作に移り、投げる際に両手を大きく離し、その後もう一度グラブを叩いてから投球する動作は、アマチュア野球では、投球動作の変更とみなして注意する。走者がいる場合も同様の処置をとる。ただし、注意にもかかわらず繰り返されたときは、走者のいないときは反則投球 (ボール)、走者がいるときはボークを宣告する。(5.07(a)(2) [注 2])</p>	<p>5 投手が投げる際にグラブを叩く 次のように変更する。(下線部が変更事項)</p> <p>投手が投球動作に移り、投げる際に両手を大きく離し、その後もう一度グラブを叩いてから投球する動作は、アマチュア野球では、投球動作の変更とみなすが、<u>上記「4 “二段モーション”」の項で書いた理由により、走者がいる場合にのみ指導事項とする。</u>ただし、注意にもかかわらず繰り返されたときは、ボークを宣告する。(5.07(a)(2) [注 2]、6.02(a)(1))</p>	2018 改正
109	<p>7 走者がいないときはセットポ</p>	<p>7 走者がいないときはセットポジションで静止しなくてもよい</p>	2018 改正

	<p>ジションで静止しなくてもよい</p> <p>[注 1]アマチュア野球では、本項[原注]の前段は適用しない。</p>	<p>109 ページ末尾に次のセンテンスを追加する</p> <p>[注 1]アマチュア野球では、本項[原注]の前段は適用しない。</p> <p>2018 年の規則改正において、定義 38 の [注] が削除された（上記「4 “二段モーション”」参照）。アマチュア野球では、走者が塁にいないとき、セットポジションをとった投手が完全に静止しないで投球した場合、規則 5.07(a)(2)[原注]の後段に該当すると審判員が判断すれば、クイックピッチとみなしてボールを宣告する場合がある。</p>	
109	<p>8 投手のウォーミングアップの制限</p> <p>なお、社会人野球および大学野球では、投手の準備投球を 5 球以内としている。</p>	<p>8 投手のウォーミングアップの制限 最後の一文を次のように変更する。（下線部が変更箇所）</p> <p>なお、社会人野球および大学野球では、<u>2015 年に「社会人及び大学野球における試合のスピードアップに関する特別規則」を定め、投手の準備投球を 5 球以内とした。</u></p> <p><u>しかし、社会人野球では、2018 年のシーズンから規則 5.10(k)を厳格適用することとし、投手のベンチ前でのキャッチボールを禁止した。このため、日本野球連盟（社会人野球）内規を「準備投球については規則 5.07(b)に準ずる」と変更し、投手の準備投球を 1 分、8 球以内とし、その 1 分の計時は、「投手が準備投球をスタートした時点から」とし、また、ベンチ前での野手のキャッチボールも同様に禁止した。なお、球場内にあるブルペンでのキャッチボールは認めることとしている。</u></p>	2018 改正
127	<p>25 イリーガルピッチのペナルティはどの時点で適用するのか</p> <p>イリーガルピッチでも打者は打てるので、即ボールデッドではな</p>	<p>25 イリーガルピッチのペナルティはどの時点で適用するのか 最初のセンテンスの 3 行目後半から下線部のように変更する。</p> <p>イリーガルピッチでも打者は打てるので、即ボールデッドではなく、球審は“イリーガルピッチ！”と発声するのみで、・・・ペナルティを適用する。<u>ただ</u></p>	2018 改正

	<p>く、球審は“イリーガルピッチ！”と発声するのみで、・・・ペナルティを適用する。自由な足に関するイリーガルピッチ(一時停止や二段モーションなど)の場合には、・・・“ワンボール”を宣告する。</p> <p>ただし、投手が投げなかったときは、投手に投球を最初からやり直させる。(6.02(b)、定義 38)</p>	<p>し、投手が投げなかったときは、投手に投球を最初からやり直させる。</p> <p><u>2018年の規則改正(定義 38の[注]の削除。前掲の「4 “二段モーション”」参照。)により、自由な足の一時停止や二段モーションなどは、走者がいない場合はペナルティがなくなった。したがって、イリーガルピッチは、定義 38のとおり投手板に触れないで投げた投球と、クイックリターンピッチに限定された。(6.02(b)、定義 38)</u></p>	
130	<p>30 故意に打者を狙って投球する</p> <p>投手は意図的に・・・本規則を厳格に適用しなければならない。(6.02(c)(9)[原注])</p>	<p>30 故意に打者を狙って投球する</p> <p>第1センテンスに続き、次のセンテンスを挿入する。</p> <p>投手は意図的に・・・本規則を厳格に適用しなければならない。(6.02(c)(9)[原注])</p> <p>2018年の改正で、6.02(c)(9)[原注]冒頭に、次が追加された。</p> <p>チームのメンバーは、本項によって発せられた警告に対し抗議したり、不満を述べたりするためにグラウンドに出てくることはできない。もし監督、コーチまたはプレーヤーが抗議のためにダッグアウトまたは自分の場所を離れば、警告が発せられる。警告にもかかわらず本塁に近づけば、試合から除かれる。</p> <p>この規定は、OBRには以前から書かれていたものであるが、「原文に忠実に」の観点から、2018年の改正で我が国の規則書に採用されたものである。</p> <p>なお、6.02(c)(9)の太枠の囲いについても2018年の改正で削除されたが、その経緯は1981年OBR採用、'95年日本規則書採用、'96年OBR削除、2018年日本規則書削除となっている。</p>	2018改正
142	<p>10 故意の妨害</p>	<p>10 故意の妨害</p> <p>末尾に次を追加する。</p>	2018追加



	妨害行為かどうか、・・・走者にアウトを宣告する。(6.01(a)(5))	妨害行為かどうか、・・・走者にアウトを宣告する。(6.01(a)(5)) したがって、前ページの例題(3)のケースで、ショートからの送球を受けた二塁手が、一塁は間に合わないと考えて、三塁をオーバーランした二塁走者をアウトにするため三塁に送球しようとしていたとき、すでにアウトになっている一塁走者に妨害された場合、守備の対象であった(三塁にいる)二塁走者がアウトを宣告される。	
149	16 攻撃側チームのメンバーによる妨害  例題：打者が遊撃手にゴロを打ち、・・・。(あえて避けようとせず野手と衝突した場合は“故意”とみなす)。(6.01(b)【注2】)	16 攻撃側チームのメンバーによる妨害 例題の末尾の(6.01(b)【注2】)を(6.01(d)[原注])と変更し(下線部分)、次のセンテンスを追加する。  例題：打者が遊撃手にゴロを打ち、・・・。(あえて避けようとせず野手と衝突した場合は“故意”とみなす)。(6.01(d)[原注]) 2018年公認野球規則の6.01(d)[原注]の“例”は、OBRには以前から記載されていたが、我が国では2012年の改正で採用した。そして、2013年の改正で、この“例”は一塁ベースコーチの妨害の事例を紹介しているので6.01(b)(攻撃側メンバーまたはベースコーチの妨害を規定)に記載したほうが適切との考えから、6.01(b)の【注2】として移動させた。しかし、この“例”は「妨害をした者」を問題にしているのではなく、「故意か否か」の判断の参考例としてOBRには記載されているのではないかとの判断から、また、「原文に忠実に」の観点から、2018年の改正でOBRのとおり6.01(d)[原注]“例”とした。	2018改正
181	付表 公認野球規則 アマチュア野球内規 2017  1) フォースプレイのときの0アウト	付表 公認野球規則 アマチュア野球内規 181ページの2017を2018に、183ページ4行目の2017年を2018年に、同6行目の2017年2月を2018年2月に、187ページ下から2行目の2017年2月を2018年2月に、それぞれ変更する。 186ページのペナルティ1)を次のように変更する。(下線が変更部分)  1) フォースプレイのときの0アウトまたは1アウトの場合、妨害した走者	2018改正

<p>トまたは1アウトの場合、妨害した走者と、打者走者にアウトが宣告される。すでにアウトになった走者が妨害した場合も、打者走者にアウトが宣告される。ただちにボールデッドとなり、他の走者は進塁できない。</p>	<p>と、打者走者にアウトが宣告される。すでにアウトになった走者が妨害した場合は、<u>守備側がプレイを試みようとしている走者にアウトが宣告される。ただちにボールデッドとなり、他の走者は妨害発生時に占有していた塁に戻る。</u></p>	
--	--	--